

INSIDEOUT



展示 | 澤田知子 (第十四回神戸長田文化賞受賞)

パフォーマンス | 岡登志子 (第九回神戸長田文化賞受賞)

2022年 1月11日(四) - 16日(日)

10:00~17:00 (最終日のみ 15:00 まで) 観覧料: 無料

兵庫県立神戸生活創造センター 展示ギャラリー (新長田合同庁舎1階)

【主催】神戸長田文化賞実行委員会

【共催】兵庫県立神戸生活創造センター

【企画制作】NPO 法人芸法

(指定管理者: 大阪ガスビジネスクリエイト株式会社)

神戸長田文化賞歴代受賞者展

第二回

芸術の杜

澤田知子 (アーティスト) 第十四回神戸長田文化賞受賞

成安造形大学写真クラス研究生を修了、現在は同大学客員教授、関西学院大学の非常勤講師も勤める。キャノン写真新世紀、木村伊兵衛写真賞の審査員をはじめ海外でも審査員として写真に関わっている。学生の頃よりセルフポートレイトの手法を使い作品を通して内面と外見の関係性をテーマに作品を展開している。

デビュー作「ID400」が2000年度キャノン写真新世紀特別賞、2004年に木村伊兵衛写真賞、NY国際写真センターThe Twentieth Annual ICP Infinity Award for Young Photographerなど受賞多数。国内だけでなく世界中で展覧会を開催。出版物は、写真集の他に絵本などもある。



「BLOOM」 ©Tomoko Sawada

岡登志子 (ダンサー・振付家) 第九回神戸長田文化賞受賞

ドイツ NRW 州立 Folkwang 芸術大学舞踊科卒業。

ダンスカンパニー Ensemble Sonne 主宰。

関西を拠点にドイツで習得したダンスメソッドを実践しながら、現代を生きる人間に共通する身体を通し、人間の実存を問う作品づくりを行っている。音楽家や美術家との即興活動も継続中。

2014年神戸長田文化賞受賞。

2018年KOBEBEARTAWARD大賞、神戸市文化賞受賞。

近作に「緑のテーブル2017」(2017)、「迷い」(2018)、「Song of Innocence 無垢なるうた」(2020)など。

新作「2022 空そこはかとなく刻々に」2022年2月19日20日KIITOホールにて公演予定。

<http://ensemblesonne.com>



『迷い』 2014年 撮影：阿波根治



『Song of Innocence 無垢なるうた』2020年 撮影：横山陸平

ダンス公演 & トーク

展示空間内で、コンテンポラリーダンスの公演とトークを開催します。

【開催日】1月16日(日)

【時間】14時-15時(14時~ダンス公演、14時半~トーク予定)

【場所】展示ギャラリー

【参加費】無料

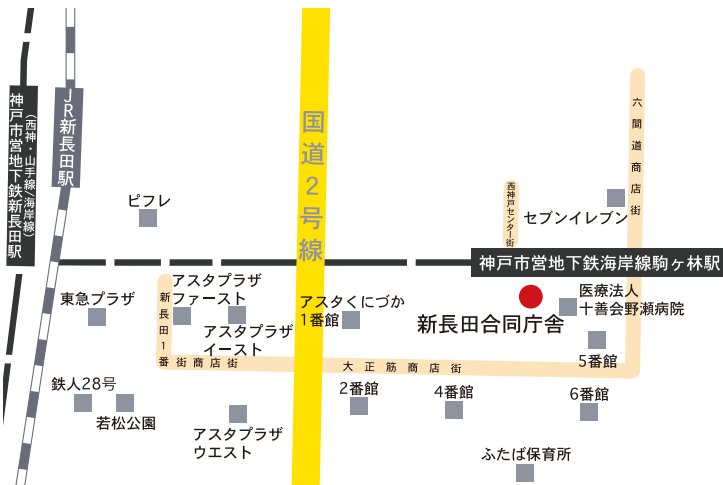
【参加方法】当日会場にて(先着20名程度・予約不要)

【トーク登壇】澤田知子、岡登志子 ほか

展示会場

兵庫県立神戸生活創造センター 展示ギャラリー

(神戸市長田区二葉町5丁目1-32 新長田合同庁舎1階)



神戸長田文化賞とは

長田区にゆかりのある、多彩なジャンルで神戸に限らず全国や世界でも活躍されている芸術文化活動家(個人及び団体)を顕彰する賞です。

平成18年から始まった同賞はこれまで15回を数え、のべ40の個人・団体の方が各賞を受賞されています。



同会場での第15回長田文化賞受賞者展の様子

新型コロナウイルス感染症対策についての注意事項

- ・マスク着用の上でご来場ください。
- ・ご来場の皆様には体温検査をいたします。
- ・会場に入れる人数の制限をしておりますので、お待ちいただく可能性があります。
- ・体調不良の方についてはご来場をお控えください。

【問い合わせ先】神戸市事業・イベント案内センター

Tel : 0570-083330 および 078-333-3372 (年中無休 8:00 ~ 21:00)